

GALERIE AM MARKT

IN DER ALTEN "RAIFFEISEN"

Michael Böhnke und Klaus Rünagel
14. – 30. September 2018

Nr	Künstler	Titel	Technik	Größe cm	Preis €
1	Klaus Rünagel	Via Giuseppe Garibaldi in Tarent Apulien	Fotografie auf Alu-Dibond nummeriert, signiert, Auflage 20	70x100	330
2	Michael Böhnke	Walk into Future	Mischtechnik	120x160	1.900
3	Bettina Nuschei Torsten Poersch Michael Böhnke	o. T.	Mischtechnik	100x100	2.700
4	Torsten Poersch Michael Böhnke	o. T.	Mischtechnik	120x80	3.200
5	Torsten Poersch Michael Böhnke	o. T.	Mischtechnik	120x80	3.200
6	Torsten Poersch Michael Böhnke	o. T.	Mischtechnik	130x100	4.300
7	Torsten Poersch Michael Böhnke	o. T.	Mischtechnik	130x100	4.300
8	Klaus Rünagel	Pescocostanzo Abruzzen	Fotografie nummeriert, signiert, Auflage 20	70x100	oR 330
9	Klaus Rünagel	Strukturen in der Crete Senesi I Toskana	Fotografie auf Alu-Dibond nummeriert, signiert, Auflage 20	70x100	330
10	Klaus Rünagel	Strukturen in der Crete Senesi II Toskana	Fotografie auf Alu-Dibond nummeriert, signiert, Auflage 20	70x100	330
11	Klaus Rünagel	Strukturen in der Crete Senesi III Toskana	Fotografie auf Alu-Dibond nummeriert, signiert, Auflage 20	70x100	330
12	Klaus Rünagel	Strukturen in der Crete Senesi IV Toskana	Fotografie auf Alu-Dibond nummeriert, signiert, Auflage 20	70x100	330
13	Klaus Rünagel	Strukturen in der Crete Senesi V Toskana	Fotografie auf Alu-Dibond nummeriert, signiert, Auflage 20	70x100	330
14	Klaus Rünagel	Abendlicht bei Panzano Chianti, Toskana	Fotografie auf Alu-Dibond nummeriert, signiert, Auflage 20	70x100	330
15	Klaus Rünagel	Regenstimmung über dem Gardasee Bardolino, Venetien	Fotografie auf Acrylglas nummeriert, signiert, Auflage 20	100x200	750
16	Klaus Rünagel	Letzte Sonnenstrahlen in Riva del Garda Trentino-Südtirol	Fotografie auf Alu-Dibond nummeriert, signiert, Auflage 20	100x70	330

Nr	Künstler	Titel	Technik	Größe cm	Preis €
17	Klaus Rünagel	Altstadtgasse in Palermo Sizilien	Fotografie auf Alu-Dibond nummeriert, signiert, Auflage 20	100x70	330
18	Klaus Rünagel	Altes Gemäuer in Chiavenna Lombardei	Fotografie nummeriert, signiert, Auflage 20	100x70	oR 330
19	Torsten Poersch Michael Böhnke	o. T.	Mischtechnik	70x70	1.400
20	Torsten Poersch Michael Böhnke	o. T.	Mischtechnik	70x70	1.400
21	Michael Böhnke	o. T.	Mischtechnik	70x60	900
22	Klaus Rünagel	Hermes-Statue in der Hadriansvilla Tivoli, Latium	Fotografie nummeriert, signiert, Auflage 20	40x30	mR 200
23	Klaus Rünagel	Rast unterm Olivenbaum Agrigent, Sizilien	Fotografie nummeriert, signiert, Auflage 20	40x30	mR 200
24	Klaus Rünagel	Tiber-Statue am Kapitol Rom, Latium	Fotografie nummeriert, signiert, Auflage 20	50x70	oR 260
25	Klaus Rünagel	Concordiatempel in Agrigent Sizilien	Fotografie nummeriert, signiert, Auflage 20	30x40	mR 200
26	Klaus Rünagel	Blick vom Concordiatempel auf Agrigent Sizilien	Fotografie auf Alu-Dibond nummeriert, signiert, Auflage 20	70x100	330
27	Michael Böhnke	o. T.	Mischtechnik	150x100	2.400
28	Torsten Poersch Michael Böhnke	o. T. (hängt am Kellerabgang)	Mischtechnik	80x100	2.700
29	Klaus Rünagel	Zypresseninsel Toskana	Fotografie auf Alu-Dibond nummeriert, signiert, Auflage 20	70x100	330
30	Klaus Rünagel	Nach dem Nebel im Chianti I Toskana	Fotografie auf Alu-Dibond nummeriert, signiert, Auflage 20	70x100	330
31	Klaus Rünagel	Nach dem Nebel im Chianti II Toskana	Fotografie auf Alu-Dibond nummeriert, signiert, Auflage 20	70x100	330

oR = ohne Rahmen
mR = mit Rahmen

Klaus Rünagel: www.bilder.info
Michael Böhnke: www.arteg-kunstgalerie.de

Öffnungszeiten:
Freitag 18 – 20 Uhr
Samstag 14 – 19 Uhr
Sonntag 11 – 19 Uhr